

XXV Trofeo RiLL

Il Miglior Racconto Fantastico

in collaborazione con:

il festival internazionale *Lucca Comics & Games*,
la rivista irlandese *Albedo One*,
la *AEFCFT* (Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror),
l'associazione *SFFSA* (Science Fiction and Fantasy South Africa),
la e-zine *Anonima Gidierre*,
la rivista *Andromeda LOST TALES* e le Edizioni *Il Foglio*

con il supporto di:

Columbus - penne stilografiche dal 1918
InstaOffice.it - forniture per uffici

L'associazione *RiLL - Riflessi di Luce Lunare* curerà il concorso e selezionerà, tra gli scritti ricevuti, i racconti finalisti. Questi saranno poi valutati dalla Giuria Nazionale, costituita da scrittori, giornalisti, autori di giochi, professori universitari. Ciascun testo verrà giudicato per l'originalità della trama e dell'intreccio, per la forma e la chiarezza narrativa.

La cerimonia di premiazione dei vincitori avrà luogo nell'autunno 2019, all'interno del festival internazionale *Lucca Comics & Games*. *RiLL* comunicherà (per lettera o via e-mail), fra luglio e ottobre 2019, le modalità della conclusione del concorso (data, luogo, orario...) a tutti i partecipanti.

RiLL si impegna a curare un'antologia con i migliori racconti, senza alcun contributo/ costo per gli autori (collana *Mondi Incantati*).

Il racconto vincitore sarà inoltre tradotto

- in inglese (a cura di *RiLL*) e pubblicato su *Albedo One*, rivista irlandese di letteratura fantastica;
- in inglese (a cura di *RiLL*) e pubblicato su *Probe*, il magazine dell'associazione Science Fiction and Fantasy South Africa (*SFFSA*);
- in spagnolo, a cura dell'*AEFCFT* (Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror), che lo pubblicherà nella sua antologia annuale, *Visiones*.

L'autore del racconto vincitore riceverà un premio di 250 euro e una penna stilografica marca *Columbus 1918* (offerta dalla ditta *Santara*). L'autore del racconto secondo classificato riceverà in premio un prodotto del catalogo *InstaOffice.it - Forniture per uffici*, scelto fra quelli più legati al campo della scrittura.

Inoltre, i migliori racconti usciranno sulla e-zine *Anonima Gidierre*.

Le edizioni *Il Foglio* e la rivista *Andromeda LOST TALES*, infine, si riservano di scegliere fra i testi finalisti uno o più racconti da pubblicare.

Regolamento

1) Il Trofeo *RiLL* è un concorso per racconti fantastici: possono partecipare racconti fantasy, horror, di fantascienza e, in generale, ogni storia che sia, per trama o personaggi, "al di là del reale".

La cerimonia di premiazione del XXV Trofeo RiLL si svolgerà nel novembre 2019, nell'ambito del festival internazionale Lucca Comics & Games.

Per maggiori informazioni sul XXV Trofeo RiLL si rimanda al bando di concorso e al sito di RiLL, che ospita ampie sezioni sul Trofeo RiLL e la collana *Mondi Incantati*.

ASSOCIAZIONE RiLL - RIFLESSI DI LUCE LUNARE

via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma

www.rill.it

www.riflessidilucelunare.it

info@rill.it

L'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare è attiva in ambito letterario e ludico dai primi anni '90.

Attualmente, la principale attività associativa è il Trofeo RiLL per il miglior racconto fantastico, un premio letterario bandito dal 1994 e che ha riscosso un interesse crescente fra gli appassionati e gli scrittori esordienti.

Dal Trofeo RiLL sono nate le tre collane di antologie che RiLL cura: "Mondi Incantati" (con i racconti premiati in ogni annata di concorsi RiLLici), "Memorie dal Futuro" (antologie personali dedicate agli autori che più si sono distinti nei premi organizzati da RiLL) e "Aspettando Mondi Incantati" (e-book che pubblicano i racconti finalisti di ogni edizione del Trofeo RiLL). Le antologie curate da RiLL sono tutte realizzate senza alcun contributo da parte degli autori.

Sul sito di RiLL sono on line molte informazioni sul Trofeo RiLL e le sue diverse edizioni, sugli altri concorsi e iniziative organizzate da RiLL e un vasto archivio di articoli e interviste.

2) Ogni autore può partecipare con uno o più racconti, purché inediti, originali ed in lingua Italiana.

3) La partecipazione è libera e aperta a tutti (uomini, donne, maggiorenni, minorenni, italiani, stranieri, residenti in Italia o all'estero). Non possono però partecipare al concorso gli autori cui RiLL ha dedicato un'antologia personale (collana *Memorie dal Futuro*).

4) Per partecipare al XXV Trofeo RiLL è necessario essere soci dell'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare. La quota di iscrizione è di 10 euro (socio ordinario, che può partecipare al concorso spendendo *un* racconto). Nel caso di invio di più testi, la quota è di 10 euro a racconto (socio sostenitore).

La quota si può versare sul conto corrente postale n° 1022563397, intestato a RiLL Riflessi di Luce Lunare, via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma (in caso di bonifico bancario, l'IBAN è: IT-72-U-07601-03200-001022563397; per bonifici dall'estero, il BIC number è: BPPIITRRXXX). È possibile pagare anche con carta di credito (o PostePay, o conto Paypal), dal sito Trofeo.rill.it (il sito con cui RiLL gestisce i concorsi che organizza).

Si consiglia di allegare la fotocopia del versamento alle generalità dell'Autore.

In caso di partecipazione con più racconti è gradito il versamento unico.

5) Le iscrizioni sono aperte sino al **20 marzo 2019**. Tutti gli elaborati dovranno pervenire entro tale termine. Per le opere ricevute oltre tale data farà fede il timbro postale. In ogni caso, tutti i testi che perverranno dopo il *5 aprile 2019* non saranno presi in considerazione.

6) Tutti i testi partecipanti dovranno essere spediti in triplice copia e in busta anonima a: Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci, via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma. È gradito che le copie siano stampate in fronte-retro.

In una busta chiusa, allegata ai racconti inviati, ciascun autore dovrà inserire le proprie generalità (nome, cognome, indirizzo, CAP, telefono, e-mail) e la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare (vedi punto 4), comprensiva di dichiarazione di accettazione dello Statuto associativo (visionabile sul sito RiLL.it, nella pagina omonima). La busta chiusa sarà aperta solo dopo che i racconti finalisti saranno stati selezionati; sull'esterno della busta chiusa va riportato il titolo dei racconti inviati.

Le spese di spedizione sono a carico di ciascun partecipante e non sono comprese nella quota di iscrizione. RiLL non si fa carico di disguidi postali di sorta.

7) Per semplificare il lavoro della segreteria del premio, i partecipanti sono *invitati* a registrarsi sul sito Trofeo.rill.it, fornendo le proprie generalità. Una volta registratisi, i partecipanti potranno (nella sezione "XXV Trofeo RiLL" di Trofeo.rill.it) inviare i propri racconti in formato elettronico, dalla pagina "Carica la tua opera". La spedizione dei racconti in formato elettronico è facoltativa (*non* sostituisce la spedizione cartacea, che è obbligatoria). All'interno dei file dei racconti caricati *non* vanno indicati i dati anagrafici degli autori. Dal sito Trofeo.rill.it è anche possibile pagare la quota di iscrizione e caricare la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL (vedi punto 4).

L'elenco degli autori che avranno caricato i file dei racconti sarà consultato solo *dopo* che i testi finalisti saranno stati scelti, mantenendo così l'anonimato dei lavori nella fase di lettura e selezione.

8) I partecipanti residenti all'estero possono inviare racconti nel *solo* formato elettronico (vedi punto 7). In questo caso, i partecipanti residenti all'estero *devono* registrarsi su Trofeo.rill.it e caricare sia il racconto sia la richiesta di iscrizione all'associazione RiLL, comprensiva di

dichiarazione di accettazione dello Statuto associativo.

9) Ciascun racconto partecipante non dovrà superare i 21.600 caratteri, spazi tra parole inclusi. L'impaginazione dei racconti è libera (in via indicativa, 21.600 caratteri spazi inclusi equivalgono a 12 cartelle dattiloscritte di 30 righe per 60 battute). Per i testi più vicini alla lunghezza massima consentita è gradita l'indicazione del numero di battute totali.

10) Tutti gli autori partecipanti al XXV Trofeo RiLL riceveranno una copia omaggio di *Ana nel Campo dei Morti e altri racconti dal Trofeo RiLL e dintorni*, la raccolta dei racconti premiati del 2018 (collana Mondì Incantati).

11) Il materiale inviato non sarà restituito. Gli autori sono pertanto invitati a tenere una copia dei propri manoscritti. Inoltre, finché la rosa dei finalisti non sia stata resa pubblica (luglio 2019), i partecipanti sono tenuti a non diffondere il proprio racconto e a non prestarlo per la pubblicazione.

12) Ciascuna opera partecipante al Trofeo RiLL resta di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori. La pubblicazione dei racconti selezionati nell'antologia del concorso (collana Mondì Incantati) e sulle riviste/ antologie che collaborano al Trofeo RiLL è comunque per tutti gli autori obbligatoria (non rinunciabile) e non retribuita, oltre che ovviamente gratuita.

13) In caso di pubblicazione, l'autore concorderà eventuali ottimizzazioni della sua opera con RiLL e con le riviste/ case editrici interessate.

14) Le decisioni di RiLL e della Giuria Nazionale in merito al concorso e al suo svolgimento sono insindacabili e inappellabili.

15) La partecipazione al Trofeo RiLL comporta l'accettazione di questo regolamento in tutte le sue parti. Eventuali trasgressioni comporteranno la squalifica dal concorso.

Per ulteriori informazioni:

Trofeo RiLL, presso Alberto Panicucci,
via Roberto Alessandri 10, 00151 ROMA;
e-mail: trofeo@rill.it
URL: www.rill.it

(è on line anche un'ampia pagina di FAQ sul regolamento e sul concorso)

Tutela della privacy dei partecipantiLe generalità che devono essere fornite per partecipare al Trofeo RiLL sono utilizzate esclusivamente:

- per comunicare i risultati ai partecipanti;
- per l'invio di materiale promozionale relativo al Trofeo RiLL e alle altre iniziative di RiLL.

I dati raccolti *non* verranno in ogni caso comunicati o diffusi a terzi.

Inoltre, scrivendoci, sarà sempre possibile modificare i dati inviati (es: cambio di indirizzo), cancellarli o chiedere che non venga inviato alcun materiale promozionale.

Per ulteriori dettagli, si rimanda alla pagina Privacy Policy di RiLL.it

RICHIESTA DI ISCRIZIONE
all'Associazione RiLL - Riflessi di Luce Lunare

Il/La sottoscritto/a

chiede di iscriversi all'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare.
Dichiaro di avere preso visione dello Statuto dell'associazione e di accettarne le norme.

(data e luogo)

(FIRMA)

TITOLO RACCONTO/I INVIATO/I:

NOME AUTORE-AUTRICE:

COGNOME AUTORE-AUTRICE:

DATA E LUOGO DI NASCITA:

INDIRIZZO (via/viale/piazza etc, CAP, città, provincia):

TELEFONO:

E-MAIL:

MODO DI CONOSCENZA DEL TROFEO RiLL:

- ho già partecipato in passato
- internet (specificare il sito, se possibile):
- amico o parente
- rivista (specificare, se possibile):
- radio (specificare, se possibile):
- TV (specificare, se possibile):
- fiere: Lucca Comics & Games
- fiere: BUK Modena
- Altro (specificare, se possibile):



COMUNICATO STAMPA

XXV Trofeo RiLL per il miglior racconto fantastico

Scadenza: 20 marzo 2019

Nel 2019 giunge al traguardo della venticinquesima edizione il Trofeo RiLL, concorso letterario per racconti di genere fantastico organizzato dal 1994 dall'associazione *RiLL Riflessi di Luce Lunare* e patrocinato dal festival internazionale *Lucca Comics & Games*.

Le iscrizioni sono aperte sino al **20 marzo 2019**: possono partecipare storie fantasy, horror, di fantascienza e, in generale, ogni racconto sia (per trama e/o personaggi) "al di là del reale".

Ogni autore/autrice può inviare una o più opere, purché inedite, originali ed in lingua Italiana.

Da oltre un decennio i racconti partecipanti al Trofeo RiLL sono oltre 250 a edizione, scritti da autori residenti in Italia e all'estero (Australia, Brasile, Cina, Giappone, Svizzera, USA, oltre che paesi membri dell'Unione Europea). Nel 2018 i racconti ricevuti sono stati 348.

I migliori racconti del XXV Trofeo RiLL saranno pubblicati (senza alcun costo per i rispettivi autori) nella prossima antologia del concorso (collana **Mondi Incantati**).

Inoltre, il racconto primo classificato sarà tradotto e pubblicato, sempre gratuitamente:

- in Irlanda, sulla rivista di letteratura fantastica **Albedo One**;
 - in Spagna, su **Visiones**, l'antologia dell'AEFCFT (Asociación Española de Fantasía, Ciencia Ficción y Terror);
 - in Sud Africa, su **PROBE**, il magazine dell'associazione SFFSA (Science Fiction and Fantasy South Africa).
- All'autore del racconto vincitore andrà, infine, un premio di 250 euro.

La selezione dei racconti finalisti sarà curata da RiLL. Ciascun racconto partecipante sarà valutato in forma anonima (cioè senza che i lettori-selezionatori conoscano il nome dell'autore), considerando in particolare l'originalità della storia e la qualità della scrittura.

La giuria del Trofeo RiLL sceglierà poi, fra i racconti finalisti, quelli da premiare e pubblicare nell'antologia *Mondi Incantati* del 2019.

Sono giurati del Trofeo RiLL, fra gli altri, gli scrittori Donato Altomare, Pierdomenico Baccalario, Mariangela Cerrino, Giulio Leoni, Gordiano Lupi, Massimo Pietroselli, Vanni Santoni, Sergio Valzania; il sociologo Luca Giuliano (Università "La Sapienza", Roma); la poetessa Alessandra Racca; i giornalisti ed autori di giochi Andrea Angiolino, Renato Genovese e Beniamino Sidoti.

Ogni partecipante al XXV Trofeo RiLL riceverà in omaggio una copia dell'antologia **ANA NEL CAMPO DEI MORTI e altri racconti dal Trofeo RiLL e dintorni** (ed. Wild Boar, 2018; collana *Mondi Incantati*), che prende il nome dal racconto vincitore del XXIV Trofeo RiLL, scritto dal vercellese Maurizio Ferrero.

Il volume contiene tredici storie: i migliori racconti del XXIV Trofeo RiLL e di SFIDA (altro concorso bandito da RiLL nel 2017) e i racconti vincitori di quattro premi letterari per storie fantastiche organizzati all'estero (in Inghilterra, Irlanda, Spagna e Sud Africa) e con cui il Trofeo RiLL è gemellato.

Tutte le antologie *Mondi Incantati* sono disponibili su Amazon e Delos Store, oltre che presso RiLL.

Nel Kindle Store di Amazon sono inoltre disponibili gli e-book della collana *Aspettando Mondi Incantati*, sempre curata da RiLL e dedicata ai racconti finalisti del Trofeo RiLL.

La cerimonia di premiazione del XXV Trofeo RiLL si svolgerà nel novembre 2019, nell'ambito del festival internazionale Lucca Comics & Games.

Per maggiori informazioni sul XXV Trofeo RiLL si rimanda al bando di concorso e al sito di RiLL, che ospita ampie sezioni sul Trofeo RiLL e la collana *Mondi Incantati*.

ASSOCIAZIONE RiLL - RIFLESSI DI LUCE LUNARE

via Roberto Alessandri 10, 00151 Roma

www.rill.it

www.riflessidilucelunare.it

info@rill.it

L'associazione RiLL Riflessi di Luce Lunare è attiva in ambito letterario e ludico dai primi anni '90.

Attualmente, la principale attività associativa è il Trofeo RiLL per il miglior racconto fantastico, un premio letterario bandito dal 1994 e che ha riscosso un interesse crescente fra gli appassionati e gli scrittori esordienti.

Dal Trofeo RiLL sono nate le tre collane di antologie che RiLL cura: "Mondi Incantati" (con i racconti premiati in ogni annata di concorsi RiLLici), "Memorie dal Futuro" (antologie personali dedicate agli autori che più si sono distinti nei premi organizzati da RiLL) e "Aspettando Mondi Incantati" (e-book che pubblicano i racconti finalisti di ogni edizione del Trofeo RiLL). Le antologie curate da RiLL sono tutte realizzate senza alcun contributo da parte degli autori.

Sul sito di RiLL sono on line molte informazioni sul Trofeo RiLL e le sue diverse edizioni, sugli altri concorsi e iniziative organizzate da RiLL e un vasto archivio di articoli e interviste.