

"MAFICI" 8VA. EDICION - CINE EN PUERTO MADRYN

Posteado el 14/09/2021



El Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn, MAFICI, tendrá este año su Octava Edición del 18 al 29 de septiembre.

Durante 12 días más de 140 películas se desplegarán en las Competencias Oficiales de Largometrajes de Óperas Primas, Competencia Oficial de Cortometrajes en sus categorías Ficción, Animación y Documental, Competencia Oficial de Documentales Ambientales, Estrenos nacionales, Panorama Patagonia, Panorama Documental, Panorama Argentino, Panorama Internacional, Mujeres en foco, Videominutos Ambientales "A cuidar nuestro mundo", Retrospectiva a JUAN TARATUTO, MINI Mafici, muestra MUA, Muestra GÉNERO DAC y Conicet Científico con cine documental.

El país invitado de Honor de este año será ITALIA, con una programación de películas, estrenos nacionales y cortometrajes de este país.

El Festival podrá verse, como desde sus orígenes, en el AUTOCINE frente al mar, redoblando la apuesta durante esta octava edición para unir el mar, el cine y la gastronomía patagónica en la propuesta CINE EN LA PLAYA, instalando una pantalla en la arena frente al parador Bistró de Mar donde cada espectador podrá degustar un menú especial sentado en el restaurante y disfrutar desde ahí una película cada día.

Además, se suma una novedad que posibilitará el seguimiento del Festival desde cualquier lugar del país, gracias al lanzamiento de la plataforma de exhibición propia MAFICITV (www.maficitv.com.ar (<https://docbsas.us4.list-manage.com/track/click?u=12793e62b59dde68e1c88cca6&id=9dc459bad9&e=8732c2acb4>)).

Gran parte de la programación del festival estará presente y disponible para verla de manera totalmente libre y gratuita.

En la página web del festival www.mafici.com.ar (<https://docbsas.us4.list-manage.com/track/click?u=12793e62b59dde68e1c88cca6&id=d1096bf9c1&e=8732c2acb4>) se podrá acceder a la información de cada película, actividades especiales y programa general para descargar.

PELICULAS QUE PARTICIPARÁN DEL FESTIVAL
Película de Apertura

Bangla Dir. Phaim Bhuiyan Italia, Estreno Nacional

Competencia Oficial Operas Primas

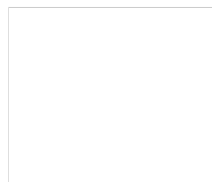
Mañana tal vez / Dir. Florencia Wehbe / Argentina
The Saint of the Impossible / Dir. Marc Wilkins / Suiza
Sole / Dir. Carlo Sironi / Italia
La dosis / Dir. Martin Kraut / Argentina
El increíble finde menguante / Dir. Jon Mikel Caballero / España
Gaspar / Dir. Diego Pino / Bolivia
El cuento del tío / Dir. Ignacio Guggiari / Argentina
La muerte de un perro / Dir. Matías Ganz / Uruguay - Francia - Argentina



(https://www.lidherma.com/?gclid=Cj0KCQjwqp-LBhDQARIsAO0a6aKHivXHQy9rE8Feu4JTtp_%E2%80%A6)



(<https://www.marmoleriakarpoff.com.ar/>)



(<https://www.bancoprovincia.com.ar/web>)



(<https://www.sportclub.com.ar/>)



(<https://www.coloniaexpress.com.ar/>)

Va bene così / Dir. Francesco Marioni / Italia
Amor bandido / Daniel Werner / Argentina
Tu mérites un amour / Dir. Hafsia Herzi / Francia
El amor es más fácil / Dir. Daniel Pensa / Argentina

Competencia Oficial Documental Ambiental

Golden Fish, African Fish, / dir. Diop Moussa / Senegal
Ginger's paradise / Dir. Alejandro Quiroga G. / Bolivia - Estados Unidos
The price of progress / Dir. Victor Luengo / España
L'Âme du vin / Dir. Marie-Ange Gorbanevsky / Francia
El paisaje del olivar / Dir. Fco Javier Fernandez Bordonada / España
Pendientes del mar / Dir. Camila Villarruel / Argentina
Into the jungle / Dir. Mark Hanlin / Australia
Climated exodus / David Baute / España

Competencia Oficial Cortometrajes de Ficción

Canelones / Dir. Nicolás Mayer / Argentina
Prunelle / Dir. Francois Szabowski / Francia
No es nada / Dir. Victoria Mammoliti / Argentina
Inverno / Dir. Giulio Mastromauro / Italia
L'Orée / Dir. Renaud Tissandié, Bastien Garbuio, Raphaël Laffitte, Mickaël Boixadera, Jonathan Martínez / Francia
Luce & Me / Dir. Isabella Salvetti / Italia
Christmas Summer / Dir. Ignacio Borderes / Argentina
A girl in a fortress / Dir. Erik Morales / España
Devoción / Dir. Valentin Alvarez Sabouret / Argentina
Moon Keeper / Dir. Axel Alvarez, Arthur Amanatiou, Léo Cohen, Nicolas Gresland, Michael Raux, Maxime Richard / Francia
HE / Dir. Elisabet Dubé Ferré / España
Faleminderit / Dir. Nicolás Neuhold / Austria

Competencia Oficial Cortometrajes de Animación

Match Point / Dir. Nicolás Roldán / Argentina
Alebrijes / Dir. Luis Salas / Colombia
Re - animal / Dir. Rubén Garcerá Soto / España
Cucaracha / Dir. Agustín Touriño / Argentina
198451 / Dir. Valentín Falconi Valderrama / Perú
Colrun / Dir. Jorge Sarria de Vicente / España
Anahi / Dir. Aranza Sonderegger / Argentina
Tales from the Multiverse / Dir. Magnus Møller, Mette Tange & Peter Smith / Dinamarca
Matilda and the spare head / Dir. Ignas Meilūnas / Lituania
Tierra finita / Isidro Jiménez Gómez -Mariola Olcina Alvarado /España
La tortuga de plástico / Dir. Miguel León, Claudia Osejo /Colombia
Vuela / Dir. Carlos Gómez-Mira Sagrado /España

Competencia Oficial Cortometrajes de Documental

Mamapara / Dir. Alberto Flores Vilca / Perú
#BOZA / Dir. Anna Surinyach, Séverine Sajous /España
Gardeliana / Dir. Patricio Toscano / Argentina
Vezo / Dir. Manuel Cid , Sara Olleros / España
Los últimos vientos / Dir. Juan Francisco Cox / Chile
Pasaje de ida / Dir. Víctor Augusto Mendivil / Perú
Dajla: Cine Y Olvido / Dir. Arturo Dueñas Herrero / España
A plena Vista / Dir. Luis Palomino / México
13 años/ Dir. Román Bazzi / Argentina
Sueño con trenes / Dir. Magdalena Schinca / Uruguay
Pacha Kuti: The Golden Path / Dir. Reed Rickert / Perú
Patagonia Azul / Dir. Uriel Sokolowicz Porta / Argentina

Selección Oficial Mujeres en Foco

Los días después / Dir. Julia Bonetto
Bon odori / Dir. Florencia Iwabuti
Instrucciones para Adela / Dir. Jimena Blanco
Ucha / Dir. Marina Glezer
Dos Euros / Dir. Cande Momo Hualpa
Juanas / Dir. Sandra Godoy
Algo con una mujer / Dir. Luján Loico, Mariano Turek
Bella / Dir. Laura Dariomerlo

Selección Oficial Panorama Argentino

El Baldío / Dir. Liliana Paolinelli
Canela / Dir. Cecilia del Valle
Como el viento / Dir. Raquel Ruiz
El nombrador, una película sobre Daniel Toro / Dir. Silvia del Valle Majul
Bu Y Bu, Una Aventura Interdimensional / Dir. Eduardo Rodríguez Bossut
Taranto / Dir. Victor Cruz
El Largo Viaje De Alejandro Bordón / Dir. Marcelo Goyeneche
Grandes encantados / Dir. Elena Carpman
El orden de las cosas / Dir. Ull Galindez

Panorama Patagonia

Escribir desde el sur del mundo / Dir. Ignacio Masllorens
Mara, El Viaje De La Elefanta / Dir. Luciano Nacci
Bela Veiko / Dir. Diego Lumerman
Él último río de la Patagonia / Dir. Ignacio Otero
Nosotras también estuvimos / Dir. Federico Strifezzo

El Exterior / Dir. Franco Alejandro Ojeda
Lleno de ruido y dolor / Dir. Nacho Aguirre
Paraíso /Dir. Pablo Falá

Muestra Género DAC

La muerte de Marga Maier / Dir. Camila Toker
Miró. Las huellas del olvido / Dir. Franca Gonzalez
Línea 137 / Dir. Lucía Vassallo
La afinadora de árboles / Dir. Natalia Smirnoff
Rosita /Dir. Verónica Chen

Retrospectiva Taratuto

No sos vos, soy yo (2004)
¿Quién dice que es fácil? (2007)
Un novio para mi mujer (2008)
La reconstrucción (2013)
Papeles en el viento (2015)
Me casé con un boludo (2016)

Italia País invitado de honor

Paradise, una nuova vita, Dir Davide del Degan
Va Bene Così Dir. Francesco Marioni
L'Agnello / Dir. Mario Piredda
Maledetta primavera, Dir. Elisa Amoruso
Trash, La leggenda della piramide mágica, Dir. Luca Della Grotta,
Francesco Dafano
Sole, Dir. Carlo Sironi

Conicet Documental

Glaciares guardianes del agua

Proyecciones especiales

Vaquero / Dir. Juan Minujin
Pacto de Fuga / David Albala
Coronavirus: Los rostros de la ciencia Dir. Hernán Lentini PRE
ESTRENO MUNDIAL

A cuidar nuestro mundo

Selección de 42 videominutos de escuelas primarias y secundarias de todo el país y Latinoamérica

Sobre MAFICI

MAFICI nace en el año 2013, desde la pasión de dos realizadores Valeria Malatino y Damián Martínez, que apostaron año a año a promover el cine y la cultura en la región patagónica, generando un espacio de encuentro de realizadores, productores e industria cinematográfica, brindando la posibilidad de proyectar películas de todo el mundo, en un contexto único de naturaleza en Puerto Madryn, Patagonia Argentina. MAFICI propone desde hace 8 años unir la naturaleza con el arte.

Además propone brindar en cada nueva edición, capacitaciones, talleres, clases magistrales, encuentro con actores y directores y en los últimos años su laboratorio de proyectos MAFICI LAB.

El Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn, se realiza desde sus inicios de manera independiente, sumando apoyos de privados, empresas, sector turístico de la zona, voluntarios y ámbito público para poder cubrir todo lo necesario para la realización de un Festival que atrae al turismo, estudiantes de cine, acreditados nacionales e internacionales, además de actores reconocidos que luego multiplican la experiencia artística y turística. Todos los años, directores, actores, productores, prensa e invitados especiales, comparten un día de campo visitando una de las pingüineras más importantes de la zona, disfrutando de cordero al asador, realizan el avistaje de embarcado de ballenas desde Puerto Pirámides, comparten una tarde viendo ballenas desde la playa El Doradillo, o nadando con lobos marinos haciendo snorkeling, viviendo una gran experiencia entre el cine y la naturaleza.

MAFICI además, lleva adelante una gran labor inclusiva desde sus inicios, con los programas Cine en los barrios y Cine en las escuelas. Con estos dos programas comunitarios MAFICI tiene el objetivo de dar acceso a contenidos audiovisuales de calidad a la población que habita las zonas periféricas y rurales de la ciudad. Aquí, de forma totalmente gratuita, se proyectan películas, se realizan debates postfunción, y se dictan talleres de cine, con la finalidad de formar espectadores que participen activamente en el circuito de la producción y del consumo cultural.

MAFICI en el año 2017 fue considerado como uno de los eventos culturales más importantes del país por el FONDO NACIONAL DE LAS ARTES y en 2019 destacado por el programa FESTEJAR de Cultura de Nación; formando parte también del calendario de Festivales de todo el mundo, destacando las Óperas Primas, con el Premio Ballena Franca Austral. En este 2021 MAFICI fue Declarado de Interés Cultural por el MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN.

Toda la información del Festival se encuentran disponible en: www.mafici.com.ar (<https://docbsas.us4.list-manage.com/track/click?u=12793e62b59dde68e1c88cca6&id=c7da2b8012&e=8732c2acb4>)

Para mayor Información de prensa de MAFICI, materiales,

entrevistas, contactar a:
prensamafici@gmail.com (mailto:prensamafici@gmail.com) /
Rolando Gallego

Cine (/cine)

(<https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fwww.partedelshow.com/8va-edicion-cine-en-puerto-madryn&title=%22MAFICI%22%208va.%20EDICION%20CINE%20EN%20PUERTO%20MADRYN>)
([/#facebook](#)) ([/#twitter](#))
([/#email](#))



PARTE DEL SHOW y de la Sociedad todos los derechos reservados.

Diseño y Desarrollo Web por DrupalSoul (<https://www.drupalsoul.com/>)