

8 Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn del 18 al 29 de septiembre

Toda la programación del 8 MAFICI

El Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn, MAFICI, que este año tendrá su octava edición del 18 al 29 de septiembre, anunció las películas que formarán parte de la programación.



FESTIVALES

Martes 14 de septiembre de 2021

Durante 12 días más de 140 películas se desplegarán en las Competencias Oficiales de Largometrajes de Óperas Primas, Competencia Oficial de Cortometrajes en sus categorías Ficción, Animación y Documental, Competencia Oficial de Documentales Ambientales, Estrenos nacionales, Panorama Patagonia, Panorama Documental, Panorama Argentino, Panorama Internacional, Mujeres en foco, Videominutos Ambientales "A cuidar nuestro mundo", Retrospectiva a Juan Taratuto, Mini Mafici, muestra MUA, Muestra género DAC y Conicet Científico con cine documental.

El país invitado de Honor de este año será ITALIA, con una programación de películas, estrenos nacionales y cortometrajes de este país.

El Festival podrá verse, como desde sus orígenes, en el autocine frente al mar, redoblando la apuesta durante esta octava edición para unir el mar, el cine y la gastronomía patagónica en la propuesta cine en la playa, instalando una pantalla en la arena frente al parador Bistró de Mar donde cada espectador podrá degustar un menú especial sentado en el restaurante y disfrutar desde ahí una película cada día.

Además, se suma una novedad que posibilitará el seguimiento del Festival desde cualquier lugar del país, gracias al lanzamiento de la plataforma de exhibición propia MAFICITY (www.maficity.com.ar).

Gran parte de la programación del festival estará presente y disponible para verla de manera totalmente libre y gratuita.

En la página web del festival www.mafici.com.ar se podrá acceder a la información de cada película, actividades especiales y programa general para descargar.

Programación

Película de Apertura: **Bangla**, de Phaim Bhuiyan. Italia, Estreno Nacional

Competencia Oficial Óperas Primas

Mañana tal vez / Dir. Florencia Wehbe / Argentina

The Saint of the Impossible / Dir. Marc Wilkins / Suiza

Sole / Dir. Carlo Sironi / Italia

La dosis /Dir. Martin Kraut /Argentina

El increíble finde menguante /Dir. Jon Mikel Caballero /España

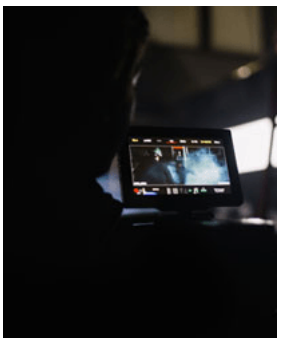
Gaspar / Dir. Diego Pino / Bolivia

CIC 

MÁS VISTA



Todas las novedades de noviembre en Netflix



El cuento del tío / Dir. Ignacio Guggiari / Argentina
La muerte de un perro / Dir. Matías Ganz / Uruguay - Francia - Argentina
Va bene così / Dir. Francesco Marioni / Italia
Amor bandido / Daniel Werner / Argentina
Tu mérites un amour / Dir. Hafsia Herzi / Francia
El amor es más fácil / Dir. Daniel Pensa / Argentina

Competencia Oficial Documental Ambiental

Golden Fish, African Fish / Dir. Diop Moussa / Senegal
Ginger´s paradise / Dir. Alejandro Quiroga G. / Bolivia - Estados Unidos
The price of progress / Dir. Victor Luengo / España
L'Âme du vin / Dir. Marie-Ange Gorbanevsky / Francia
El paisaje del olivar / Dir. Fco Javier Fernandez Bordonada / España
Parientes del mar / Dir. Camila Villarruel / Argentina
Into the jungle / Dir. Mark Hanlin / Australia
Climated exodus / David Baute / España

Competencia Oficial Cortometrajes de Ficción

Canelones / Dir. Nicolás Mayer / Argentina
Prunelle / Dir. Francois Szabowski / Francia
No es nada / Dir. Victoria Mammoliti / Argentina
Inverno / Dir. Giulio Mastromauro / Italia
L´Orée / Dir. Renaud Tissandié, Bastien Garbuio, Raphaël Laffitte, Mickaël Boixadera / Jonathan Martínez / Francia
Luce & Me / Dir. Isabella Salvetti / Italia
Christmas Summer / Dir. Ignacio Borderes / Argentina
A girl in a fortress / Dir. Erik Morales / España
Devoción / Dir. Valentin Alvarez Sabouret / Argentina
Moon Keeper / Dir. Axel Alvarez, Arthur Amanatiou, Léo Cohen, Nicolas Gresland, Michael Raux, Maxime Richard / Francia
HE / Dir. Elisabet Dubé Ferré / España
Faleminderit / Dir. Nicolás Neuhold / Austria

Competencia Oficial Cortometrajes de Animación

Match Point / Dir. Nicolás Roldán / Argentina
Alebrijes / Dir. Luis Salas / Colombia
Re - animal / Dir. Rubén Garcerá Soto / España
Cucaracha / Dir. Agustín Touriño / Argentina
198451 / Dir. Valentín Falconi Valderrama / Perú
Colrun / Dir. Jorge Sarria de Vicente / España
Anahi / Dir. Aranza Sonderegger / Argentina
Tales from the Multiverse / Dir. Magnus Møller, Mette Tange & Peter Smith / Dinamarca
Matilda and the spare head / Dir. Ignas MeilÅ«nas / Lituania
Tierra finita / Isidro Jiménez Gómez -Mariola Olcina Alvarado /España
La tortuga de plástico / Dir. Miguel León, Claudia Osejo /Colombia
Vuela / Dir. Carlos Gómez-Mira Sagrado /España

Competencia Oficial Cortometrajes de Documental

Mamapara / Dir. Alberto Flores Vilca / Perú
#BOZA / Dir. Anna Surinyach, Séverine Sajous /España
Gardeliana / Dir. Patricio Toscano / Argentina
Vezo / Dir. Manuel Cid , Sara Olleros / España
Los últimos vientos / Dir. Juan Francisco Cox / Chile
Pasaje de ida / Dir. Víctor Augusto Mendivil / Perú
Dajla: Cine Y Olvido / Dir. Arturo Dueñas Herrero / España
A plena Vista / Dir. Luis Palomino / México
13 años / Dir. Román Bazzi / Argentina
Sueño con trenes / Dir. Magdalena Schinca / Uruguay
Pacha Kuti: The Golden Path / Dir. Reed Rickert / Perú
Patagonia Azul / Dir. Uriel Sokolowicz Porta / Argentina

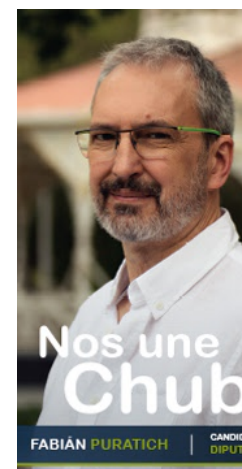
Selección Oficial Mujeres en Foco

Los días después / Dir. Julia Bonetto
Bon odori / Dir. Florencia Iwabuti
Instrucciones para Adela / Dir. Jimena Blanco y Manuela Martínez Morán
Ucha / Dir. Marina Glezer
Dos Euros / Dir. Cande Momo Hualpa
Juanas / Dir. Sandra Godoy
Algo con una mujer / Dir. Luján Loico, Mariano Turek
Bella / Dir. Laura Dariomerlo

Selección Oficial Panorama Argentino

El Baldío / Dir. Liliana Paolinelli
Canela / Dir. Cecilia del Valle
Como el viento / Dir. Raquel Ruiz
El nombrador, una película sobre Daniel Toro / Dir. Silvia del Valle Majul
Bu Y Bu, Una Aventura Interdimensional / Dir. Eduardo Rodríguez Bossut
Taranto / Dir. Victor Cruz
El Largo Viaje De Alejandro Bordón / Dir. Marcelo Goyeneche
Grandes encantados / Dir. Elena Carpmán
El orden de las cosas / Dir. Ull Galindez

Panorama Patagonia



Escribir desde el sur del mundo / Dir. Ignacio Masllorens
Mara, El Viaje De La Elefanta / Dir. Luciano Nacci
Bela Veiko / Dir. Diego Lumerman
Él último río de la Patagonia / Dir. Ignacio Otero
Nosotras también estuvimos / Dir. Federico Strifezzo
El Exterior / Dir. Franco Alejandro Ojeda
Lleno de ruido y dolor / Dir. Nacho Aguirre
Paraíso / Dir. Pablo Falá

Muestra Género DAC

La muerte de Marga Maier / Dir. Camila Toker
Miró. Las huellas del olvido / Dir. Franca Gonzalez
Línea 137 / Dir. Lucía Vassallo
La afinadora de árboles / Dir. Natalia Smirnoff
Rosita / Dir. Verónica Chen

Retrospectiva Taratuto

No sos vos, soy yo (2004)
¿Quién dice que es fácil? (2007)
Un novio para mi mujer (2008)
La reconstrucción (2013)
Papeles en el viento (2015)
Me casé con un boludo (2016)

Italia País invitado de honor

Paradise, una nuova vita / Dir Davide del Degan
Va Bene Così / Dir. Francesco Marioni
L´Agnello / Dir. Mario Piredda
Maledetta primavera / Dir. Elisa Amoruso
Trash, La leggenda della piramide mágica / Dir. Luca Della Grotta, Francesco Dafano
Sole, Dir. Carlo Sironi

Conicet Documental

Glaciares guardianes del agua

Proyecciones especiales

Vaquero / Dir. Juan Minujin
Pacto de Fuga / David Albala
Coronavirus: Los rostros de la ciencia / Dir. Hernán Lentini PRE ESTRENO MUNDIAL

A cuidar nuestro mundo

Selección de 42 videominutos de escuelas primarias y secundarias de todo el país y Latinoamérica.

Temas de esta nota

[Estrenos](#) [Cine Argentino](#) [Festivales Nacionales](#) [MAFICI](#)

Te puede interesar

[Toda la programación del 21 DOC BUENOSAIRES, muestra de cine documental](#)

[Todos los ganadores del Festival Nieve Roja](#)

