

## 2.5 Il livello CILS TRE-C1

<p><b>Profilo di competenza</b></p>	<p>È il livello della padronanza nella competenza in italiano come lingua straniera: prevede un ampliamento dell'area degli usi linguistici e dei contesti di comunicazione. Permette di comunicare non solo in situazioni tipiche della vita quotidiana, ma anche nei rapporti formali per scopi sociali, accademici e professionali. Chi possiede questo livello è in grado di interagire oralmente e per scritto con enti pubblici, aziende ecc. dimostrando di saper assumere un ruolo adeguato alla situazione. Il candidato di questo livello comprende un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Nelle sue produzioni deve manifestare una buona padronanza della lingua italiana sviluppando testi chiari, ben strutturati e articolati.</p>
<p><b>Sillabo delle strutture morfosintattiche</b></p>	<p>Oltre alle strutture previste nei precedenti livelli, ai candidati è richiesto di saper comprendere e produrre le seguenti strutture della lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coniugazione della forma attiva e riflessiva dei verbi regolari e irregolari nei seguenti modi e tempi:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• congiuntivo passato e trapassato;</li> <li>• gerundio presente e passato;</li> <li>• participio presente e passato;</li> </ul> </li> <li>- forma passiva;</li> <li>- verbi pronominali, difettivi, fraseologici;</li> <li>- la frase complessa:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• frasi condizionali ipotesi possibile o irreali, esplicite e implicite;</li> <li>• consecutive implicite;</li> <li>• concessive implicite;</li> <li>• modali;</li> <li>• aversative;</li> <li>• incidentali;</li> <li>• esclusive;</li> <li>• limitative;</li> </ul> </li> <li>- nominalizzazione;</li> <li>- discorso diretto e discorso indiretto.</li> </ul>
<p><b>Pragmatica e usi della lingua</b></p>	<p>Il candidato conosce gli usi e le regole pragmatiche tipiche delle situazioni più comuni in contesti formali. È in grado di riconoscere un'ampia gamma di espressioni idiomatiche e colloquiali e cogliere i cambiamenti di registro. Il candidato sa usare la lingua per scopi sociali in modo flessibile ed efficace scegliendo nel repertorio di funzioni discorsive di cui dispone le espressioni adatte per prendere la parola e introdurre le proprie osservazioni in modo appropriato.</p>
<p><b>Lessico</b></p>	<p>Il candidato ha padronanza di un vasto repertorio lessicale che gli permetta di esprimersi chiaramente ed è in grado di superare eventuali lacune lessicali tramite l'uso di parafrasi. Possiede una buona padronanza di espressioni idiomatiche e colloquiali. Il candidato sa orientarsi in testi contenenti parole del <i>Vocabolario di base della lingua italiana</i>, ma anche altri livelli di lessico comune (fino al 15% max.). Nella produzione orale e scritta deve dimostrare di possedere un repertorio lessicale contenente le parole del lessico fondamentale e di alta disponibilità e saper usare anche parole appartenenti al lessico di alto uso.</p>

## LE ABILITÀ

### Ascolto

<b>Profilo</b>	Il candidato deve comprendere il senso globale e analitico di un'ampia varietà di testi orali e saper interpretare le intenzioni dei parlanti. Il candidato è in grado di comprendere conferenze, esposizioni e interviste specialistico-divulgative.
<b>Generi di parlato</b>	Dialoghi e monologhi, presentano l'italiano parlato nelle sue diverse varietà nella comunicazione quotidiana, in ambito lavorativo e nei mezzi di comunicazione di massa e possono avere anche un basso grado di strutturazione con relazioni discorsive implicite.
<b>Fonti dei testi</b>	Trasmissioni radiofoniche, giornali radio, telefonate, conferenze e lezioni. I testi delle prove possono essere recensioni, commenti, descrizioni di attività professionali, interviste radiofoniche e conversazioni.
<b>Numero di interlocutori</b>	Due o tre parlanti nativi.
<b>Caratteristiche del parlato</b>	Testi registrati da mezzi di comunicazione di massa; varietà: italiano standard con eventuali accenti regionali; velocità: normale.
<b>Numero delle prove</b>	3
<b>Tipi di prova</b>	Scelta multipla, individuazione di informazioni.
<b>Lunghezza dei testi</b>	Da 1500 a 2000 parole in totale.
<b>Durata del test</b>	40 minuti circa.
<b>Modalità di svolgimento</b>	I testi sono fatti ascoltare due volte, nella registrazione sono compresi i tempi per lo svolgimento delle prove e per la trascrizione delle risposte nei fogli delle risposte.

## Comprensione della lettura

<b>Profilo</b>	Il candidato comprende il senso globale e analitico di tre testi lunghi e complessi che può incontrare nella vita sociale, professionale o accademica. Ne sa identificare anche particolari minori compresi atteggiamenti e opinioni, li sa interpretare e formulare inferenze e ipotesi partendo dal loro contenuto. Il candidato è in grado di comprendere nei dettagli testi regolativi piuttosto lunghi e complessi relativi agli ambiti della formazione e del lavoro.
<b>Generi testuali</b>	Annunci pubblici, articoli di argomento scientifico o letterario rivolti a un vasto pubblico, testi narrativi, istruzioni, interviste. Si presume che i testi siano comprensibili ad un italofono nativo con istruzione media.
<b>Fonti dei testi</b>	Libri, giornali, riviste, opere di narrativa, cataloghi, istruzioni, mezzi di comunicazione di massa ecc.
<b>Numero delle prove</b>	3
<b>Tipi di prova</b>	Scelta multipla, individuazione di informazioni, ricostruzione di un testo.
<b>Lunghezza dei testi</b>	Da 1600 a 2000 parole in totale.
<b>Durata del test</b>	1 ora e 10 minuti.

38

## Analisi delle strutture di comunicazione

<b>Profilo</b>	Il candidato sa compiere operazioni di analisi, sintesi, trasformazione ecc. della struttura linguistica sul piano lessicale e morfosintattico. Deve saper gestire testi complessi e i meccanismi di testualità.
<b>Numero delle prove</b>	4
<b>Tipi di prova</b>	Scelta multipla, cloze, trasformazione di frasi o brevi testi, test a completamento.
<b>Durata del test</b>	1 ora e 10 minuti.

## Produzione scritta

<b>Profilo</b>	Il candidato sa produrre testi scritti abbastanza complessi nei quali siano espressi in modo articolato valutazioni e opinioni personali. È in grado di fornire informazioni, descrizioni e narrazioni elaborate e precise, integrandovi temi secondari, sviluppando determinati punti e facendo conclusioni appropriate. I testi prodotti dal candidato evidenziano una buona padronanza della lingua italiana anche per quanto riguarda coerenza e coesione interne.
<b>Durata del test</b>	1 ora e 30 minuti.
<b>Numero delle prove</b>	2
<b>Tipi di prova</b>	Breve saggio, lettera formale.
<b>Lunghezza dei testi</b>	Prova n. 1: da 160 a 180 parole; prova n. 2: da 100 a 120 parole.

## Produzione orale

<b>Profilo</b>	<p>Il candidato sa produrre testi orali coerenti, ben strutturati e con pochi errori morfosintattici significativi; sa gestire la comunicazione non solo nell'ambito della vita quotidiana, ma anche nei rapporti formali di tipo pubblico in modo flessibile ed efficace. Il candidato è in grado di sostenere una posizione formale in una discussione o in un colloquio di lavoro in modo convincente rispondendo a domande, a commenti e a contro-argomentazioni complesse esprimendosi con scioltezza e spontaneità, quasi senza sforzo. È inoltre in grado di partecipare pienamente ad un'intervista sviluppando e approfondendo i punti in discussione e gestendo in modo adeguato le interlocuzioni. È in grado di fornire descrizioni ed esposizioni chiare e precise di argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando determinati punti e facendo conclusioni appropriate. Il parlato è caratterizzato da una pronuncia e da un'intonazione sufficientemente adeguate alle situazioni d'uso della lingua italiana.</p>
<b>Numero delle prove</b>	<p>2</p>
<b>Tipi di prova</b>	<p>Dialogo con l'esaminatore (<i>role-play</i>); monologo.</p>
<b>Durata del test</b>	<p>15 minuti circa in totale. Durata del dialogo: 2/4 minuti; durata del monologo: 2/3 minuti.</p>