

CORSI TEMATICI 2025

PRESENZIALI

TITOLO CORSO	ATTUALITÀ ITALIANA
NOME DOCENTE	Elvio Fraioli
BREVE RIASSUNTO	Il corso propone di esplorare vari aspetti dell'Italia attuale, attraverso la lettura di vari quotidiani quali La Repubblica, La Stampa, Il Corriere della sera e di settimanali come l'Espresso, L'Internazionale, nonché la visione di documentari o estratti di trasmissioni televisive. L'obiettivo è quello di creare una discussione, sotto forma di tavola rotonda, attorno ad un fatto dell'attualità politica, culturale, sociale, economica dell'Italia di oggi. Ogni settimana l'insegnante fornirà degli articoli su un dato argomento relativo all'attualità italiana che sarà analizzato, discusso, commentato la volta successiva. L'insegnante guiderà gli studenti nella comprensione scritta (o orale se si tratta di materiale audio) e veglierà alla correttezza grammaticale e lessicale nella loro espressione orale.
NUMERO DI ORE	30
LIVELLO	Dall' A2
GIORNI E ORARIO	Giovedì 15.30 a 17.30

TITOLO CORSO	LETTERATURA ITALIANA NEL (e per il) CINEMA ITALIANO
NOME DOCENTE	Paola Ferranti
BREVE RIASSUNTO	Le opere letterarie sono infinita fonte di ispirazione per il cinema, ma si può ben dire che il percorso sia reciproco, vista la grande quantità e qualità di scrittori "prestati" alla sceneggiatura ed anche alla regia di grandi film. A modo di introduzione, oltre a una breve "storia" dei rapporti fra le due arti, sarà necessario familiarizzare un po' con il "linguaggio" cinematografico. Poi si passerà al confronto fra materiale letterario e la sua "versione" in immagini e soprattutto alla discussione di quanto visto e letto, per favorire al massimo la conversazione. Data la brevità del corso e la necessità di garantire che coloro che assisteranno abbiano tempo e modo di vedere sia il "filmato" che di leggere il testo che lo ha ispirato, si utilizzeranno prevalentemente materiali brevi; inoltre, pur senza trascurare i "classici", si cercherà di dare spazio e produzioni recenti.
NUMERO DI ORE	30
LIVELLO	Suggerito almeno B1
GIORNI E ORARIO	Martedì dalle 18 alle 20



ONLINE

TITOLO CORSO	Il Rinascimento nella sua maturità
NOME DOCENTE	Marina Giacometti
BREVE RIASSUNTO	-Cornice storica -I giganti dell'arte: Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Tintoretto ed altri -Niccolò Machiavelli -Le straordinarie scoperte geografiche -La Riforma Protestante e la società.
NUMERO DI ORE	30 ore
LIVELLO	Dall'A2
GIORNI E ORARIO	Venerdì 17.00-19.00

TITOLO CORSO	LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA
NOME DOCENTE	Paula Santamaria
BREVE RIASSUNTO	Un invito a scrivere, ricordare e creare. Uno spazio per praticare la lingua attraverso la scrittura, a partire da testi ispiratori e piccoli frammenti autobiografici: una fotografia di famiglia, un paesaggio dell'infanzia, un ricordo lontano, un aneddoto curioso. Ogni incontro (2 ore) sarà dedicato a esercizi guidati in gruppo, momenti di lettura e condivisione, e proposte di scrittura da completare a casa con correzione individuale da parte dell'insegnante. Non è necessario avere esperienza nella scrittura creativa, basta la voglia di mettersi in gioco in italiano.
NUMERO DI ORE	30
LIVELLO	Dall' A2
GIORNI E ORARIO	Lunedì 18.00 a 20.00